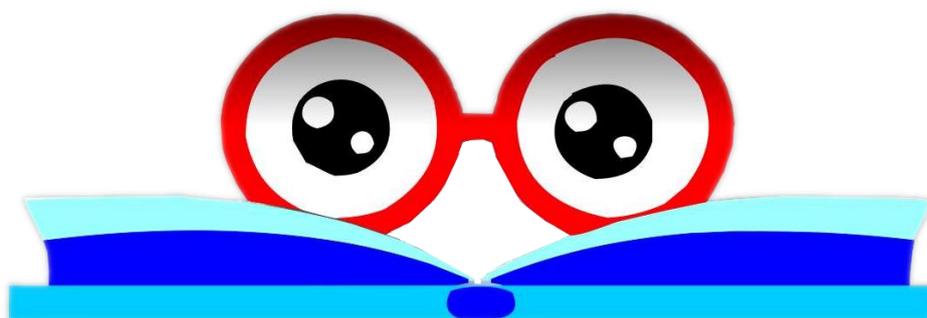




PLAN LECTOR

“DESEMPOLVA UN CUENTO”



CURSO 2022/23

CEIP OBISPO BLANCO NÁJERA

C/ Duquesa de la Victoria s/n. 26004 LOGROÑO



Un libro abierto es un cerebro que habla; cerrado, un amigo
que espera; olvidado, un alma que perdona; destruido, un
corazón que llora. (Proverbio hindú)



CONTENIDO

| | | |
|--------|---|-----|
| 1 | INTRODUCCIÓN | 4 |
| 2 | DATOS DEL COLEGIO | 5 |
| 3 | MARCO NORMATIVO | 5 |
| 4 | COMISIÓN LECTORA..... | 6 |
| 5 | FASES PARA LA PUESTA EN MARCHA DEL PLAN | 7 |
| 6 | LÍNEAS DE ACTUACIÓN..... | 9 |
| 7 | OBJETIVOS | 9 |
| 8 | COMPETENCIAS..... | 10 |
| 9 | METODOLOGÍA..... | 10 |
| 10 | FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN EL ÁMBITO LECTOR..... | 11 |
| 11 | ACTIVIDADES DEL PLAN LECTOR | 111 |
| 11.1 | Nivel de Centro | 12 |
| 11.2 | Ciclo de infantil | 133 |
| 11.3 | Ciclo primero de Primaria | 144 |
| 11.4 | Ciclo segundo de Primaria | 15 |
| 11.5 | Ciclo tercero de Primaria | 177 |
| 11.6 | Actividades de centro novedosas a lo largo del año..... | 17 |
| 12 | RECURSOS..... | 199 |
| 12.1 | Recursos humanos..... | 199 |
| 12.2 | Recursos económicos..... | 199 |
| 12.3 | La biblioteca | 20 |
| 12.3.1 | Normas de uso de la biblioteca escolar..... | 20 |
| 12.3.2 | Catalogación e inventario de fondos..... | 221 |
| 12.3.3 | Mascota | 23 |
| 12.3.4 | Carné de la biblioteca | 233 |
| 13 | EVALUACION..... | 233 |
| 14 | BIBLIOGRAFÍA | 266 |
| 15 | ANEXO..... | 277 |
| 15.1 | Anexo 1: Test inicial para el alumnado..... | 277 |
| 15.2 | Anexo 2: DAFO | 288 |
| 15.3 | Anexo 3: Historia de nuestra mascota..... | 288 |



1 INTRODUCCIÓN

La lectura está presente a lo largo de toda la vida de las personas, lo que convierte el texto en un factor clave para la comunicación e interacción de las personas. De ahí, que sea imprescindible desarrollar las competencias necesarias para la correcta interpretación y producción de mensajes.

Los niños comienzan su primera aproximación al acto lector desde las primeras edades, bien sea dentro del entorno familiar o a partir de los textos orales o escritos que llaman su atención. Posteriormente, en la escuela empezarán a desarrollar las destrezas y habilidades necesarias que les permitirán ir adquiriendo una competencia lingüística que se irá desarrollando a lo largo de toda su vida. En este proceso es trascendental y decisivo el trabajo coordinado entre familia y escuela para conseguir un buen hábito lector en el alumnado.

Mejorar la competencia lectora de nuestros alumnos significa lograr una sociedad más avanzada desde el punto de vista social, cultural y económico. La lectura representa un eje transversal que trasciende del currículo educativo, involucrando todas las áreas del conocimiento y materias, favorece el pensamiento crítico, la igualdad de oportunidades y la mejora de resultados académicos. A este respecto, autores como Yubero y Larrañaga señalan que la legislación educativa contempla la lectura como un factor determinante en la adquisición de la competencia lingüística e indisoluble de los aprendizajes curriculares y sociales que tiene lugar lo largo de la vida (2010).

La finalidad última de nuestro plan lector será potenciar el aprendizaje global de la lectura, la escritura y la expresión oral y el fomento del uso de la biblioteca, buscando que nuestro alumnado desarrolle la competencia comunicativa en todas sus facetas.

Un plan lector es el conjunto de objetivos, metodologías, estrategias y actividades que sirven al profesorado para lograr que el alumnado sea un lector competente. Eso significa ser capaz de entender textos de diferentes complejidades y géneros, a la vez que extrae y trasmite su información relevante y desarrollando en este proceso su pensamiento crítico y creativo.



Nuestro Plan Lector lleva por título “Desempolva un Cuento” y está dirigido a toda la Comunidad Educativa del CEIP Obispo Blanco Nájera. Con él pretendemos ordenar y sistematizar el tratamiento de la lectura para que nuestro alumnado sea capaz de conseguir a través de ella información, ganar en competencia de comunicación oral y escrita y disfrutar de la lectura como una alternativa de ocio.

El Centro forma parte del Proyecto de Innovación Educativa (PIE) “TIRA DE LA LENGUA”: La lectura como eje de los aprendizajes escolares de la vida” 2022/2023. Este proyecto tiene como *“finalidad la mejora y desarrollo de un Plan Lector para el centro que incluya el lenguaje oral, la lectura, la escritura y la dinamización de la biblioteca escolar”* (Consejería de Educación, Cultura, Deporte y Juventud del Gobierno de La Rioja, 2021, p.2). Para la modificación y elaboración de este Plan tomaremos como referencia las indicaciones propuestas por este proyecto, que para este curso la línea metodológica elegida gira en torno a la promoción de la lectura a través de las tecnologías, las artes escénicas y plásticas.

2 DATOS DEL COLEGIO

Nombre del centro: **CEIP Obispo Blanco Nájera**

Dirección: **C/ Duquesa de la Victoria, s/n - 26004**

Localidad: **Logroño (La Rioja)**

Teléfono: 941 24 05 61

Correo electrónico: ceip.obispobn@larioja.es

Página Web: <http://www.ceipobispoblanconajera.larioja.edu.es/>

Nombre del coordinador de plan: Diana Ruiz Rodríguez.

3 MARCO NORMATIVO

Para la elaboración de este Plan Lector se han tenido en cuenta una serie de documentos de apoyo, entre los que podemos destacar los siguientes:

Referencias de ámbito estatal:

- Constitución Española. En su artículo 44. Señala que “Los poderes públicos promoverán y tutelarán el acceso a la cultura, a la que todos tienen derecho”.



- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE), modificada por la ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE).
- Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria.
- El Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre (BOE 4 de enero de 2007), por el que se establece las enseñanzas mínimas del segundo Ciclo de Educación Infantil.

Referencias de ámbito autonómico:

- El Decreto 25/2007, de 4 de mayo, por el que se establece el currículo para el Segundo Ciclo de Educación Infantil
- Decreto 24/2014, de 13 de junio, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de La Rioja

4 COMISIÓN LECTORA

La Comisión Lectora del CEIP Obispo Blanco Nájera ha sido formada el día.....y está compuesta por los siguientes miembros:

Tabla 1: Comisión lingüística.

| COMISIÓN LINGÜÍSTICA | | |
|----------------------|----------------------------|--|
| Coordinadores | | |
| C | Diana Ruiz Rodríguez | Coordinadora Plan Lector (Tutora 1º E. Infantil) |
| C | Diana Ruiz Rodríguez | Coordinadora PIE "Tira de la lengua" |
| Equipo de trabajo | | |
| 1 | Ricardo del Pozo | Equipo de visibilización. Tutor de 5º de Educación Primaria.- 3º Ciclo. |
| 2 | Angélica Herreros Grijalba | Equipo de sensibilización e implementación de actividades. Tutora de 1º de Educación Infantil. |
| 3 | Estrella Ortega Pérez | Equipo de biblioteca. Tutora 2º de Educación Primaria- 1º Ciclo |
| 4 | Inmaculada Ezquerro | Equipo Global. Tutora 3º de Educación Primaria- 2º Ciclo. |

Elaboración propia



De acuerdo con el proyecto “Tira de la Lengua” (Consejería de Educación, Cultura, Deporte y Juventud del Gobierno de La Rioja, 2021, p.5) las funciones del coordinador y el equipo de trabajo serán:

El/La docente coordinador/a de la Comisión será responsable de:

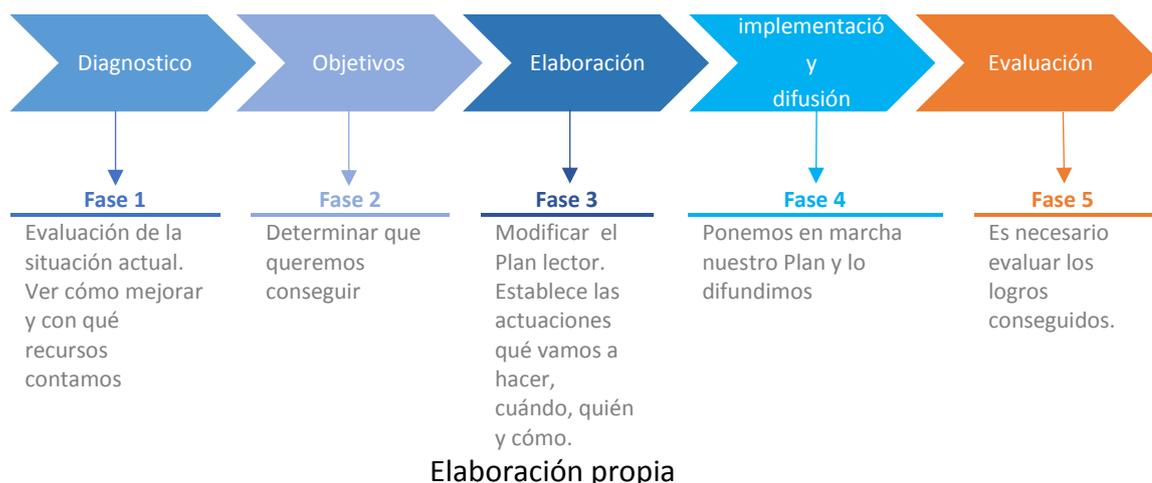
- Asistir a la formación para la realización o mejora del Plan Lector de Centro.
- Coordinar las diferentes fases del Plan Lector y de su puesta marcha.

El equipo de apoyo será responsable de:

- Colaborar con la dirección del centro y la persona coordinadora en las diferentes fases del Plan Lector: análisis, sensibilización, elaboración, implementación y evaluación.
- Apoyar al/ a la coordinador/a del Plan Lector de Centro en las tareas organizativas y de biblioteca
- Actualizar propuestas y sugerencias del profesorado con el fin de mejorar las actuaciones relacionadas con el desarrollo de la competencia lectora, el gusto por la lectura y las habilidades de información y trabajo intelectual.

5 FASES PARA LA PUESTA EN MARCHA DEL PLAN

Figura 1: Fases de la elaboración del Plan Lector



1. Fase de Análisis de la situación: diagnostico



Es necesario conocer nuestro punto de partida, eso significa averiguar el nivel, frecuencia, hábitos y gustos lectores, conocer las actuaciones que actualmente se están realizando en el Centro, sus resultados, la participación de las familias, etc. Para conocer la situación inicial de nuestro alumnado usaremos un cuestionario (anexo 1) sobre sus hábitos lectores.

También, analizaremos y reflexionaremos a partir de la aplicación de una tabla DAFO (ver anexo 2) que nos permita conocer las oportunidades, fortalezas, debilidades y dificultades con las que cuenta el Centro para de esta manera elaborar el Plan lector que mejor se adapte a nuestras necesidades.

2. Fase de fijar los objetivos que queremos alcanzar.

Partiendo de los resultados obtenidos de este análisis estableceremos unos objetivos o metas a alcanzar.

3. Fase de Elaboración del Plan de acción.

Modificaremos el primer Plan Lector de Centro, que será presentado por la Coordinadora del Plan Lector a la comisión lingüística para una primera revisión.

En él se incluirán todas las acciones que realiza el Centro para fomentar la lectura y el hábito lector de sus alumnos. El Plan incluirá guías de lectura para el curso escolar, talleres, actividades, encuentros con autores, clubs de lectura, etc. Por lo que será necesario recopilar todas las propuestas que se van a realizar y presentarlas divididas según los destinatarios del Centro, como las dirigidas a los diferentes ciclos de Infantil y Primaria. Incluyendo también estrategias de integración social, para niños con dificultades, bien con riesgo de exclusión, necesidades educativas especiales o baja competencia comunicativa.

Dentro de este plan también será necesario establecer una estrategia para dinamizar e impulsar el Plan Lector “Desempolva un Cuento”, para lo que su difusión será esencial. Por ello vamos a elaborar un portal digital que se incluirá en la Web del colegio, que facilite el acceso a información relativa al Plan, a las actividades realizadas a nivel de Centro, familia y alumnado, y a otros recursos de utilidad.



Tras las modificaciones que se consideren oportunas, el documento se volverá a presentar a la Comisión Lingüística del Centro que si lo acepta será aprobado definitivamente por el Claustro y por el Consejo Escolar del Centro.

4. Fase de implementación y difusión

El Plan como tal se empezará a aplicar una vez aprobado, aunque muchas de sus actividades ya se están realizando. En esta fase también se pondrá en funcionamiento el acceso a su información, actividades y recurso a través de su página Web.

5. Fase de Evaluación

Tras la puesta en marcha del Plan, este deberá ser evaluado. Esta evaluación se realizará de manera continua durante y al final de las acciones implementadas. La finalidad de ello es ir ajustando el Plan a las necesidades que se vayan presentando en el Centro. Como instrumentos de evaluación usaremos la observación directa, opiniones de los implicados o el diseño de una rúbrica.

6 LÍNEAS DE ACTUACIÓN

Las líneas de actuación del Plan Lector “Desempolva un Cuento” seguirán las propuestas por la convocatoria del PIE “Tira de la lengua”. Para este curso hemos elegido la línea de actuación número 1: PROMOCIÓN DE LA LECTURA A TRAVÉS DE LAS TECNOLOGÍAS, LAS ARTES ESCÉNICAS Y PLÁSTICAS.

Otras líneas de actuación que planteaba el proyecto han sido:

Línea 2: Creación de espacios de lectura en el centro.

Línea 3: Conexiones.

7 OBJETIVOS

El fin último del Plan Lector será conseguir lectores competentes, que comprendan y sean capaces de comunicar y transferir lo aprendido.

Los objetivos específicos de este Plan Lector son los siguientes:



1. Llegar a un acuerdo con todo el profesorado del Centro para llevar una misma línea de actuación para poder organizar actividades consensuadas y compartidas por todo el centro escolar.
2. Buscar vías para el uso de la biblioteca del Centro y de diferentes recursos bibliográficos digitales: e-biblio y LeemosCLM.
3. Realizar actividades variadas y motivadoras que incluyan textos de diferentes géneros y fomenten la animación lectura y escritura tanto en soporte físico como digital.
4. Diversificar las fuentes de información utilizadas en el aula como forma de potenciar el pensamiento crítico.
5. Impulsar la participación del profesorado en cursos de formación y talleres que potencien las habilidades lectoras.
6. Implicar a las familias y fomentar su participación en las actividades propuestas.

8 COMPETENCIAS

Las competencias clave que de manera general se van a promover con la aplicación de este Plan son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística (CCL)
- La competencia digital (CD)
- La conciencia en conciencia (CEC)

sin perjuicio de que se puedan trabajar otras, puesto que como hemos visto “la lectura se considera una competencia clave por derecho propio, es también una puerta para otras competencias.” (EURYDICE,2002, 15).

9 METODOLOGÍA

La metodología que vamos a aplicar en nuestro Plan Lector es globalizadora, activa y participativa donde el alumnado aprenderá de manera constructivista y significativa, partiendo de sus conocimientos previos.

Usaremos una metodología lúdica, en la que las actividades serán motivadoras y se fomentará no solo el aprendizaje individual, sino también el aprendizaje cooperativo, lo que favorecerá la inclusión del alumnado en el aula.



10 FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN EL ÁMBITO LECTOR

Este año en el Centro se realizarán, junto con las organizadas por el CIFE, las siguientes actividades de formación dentro del ámbito lector:

- Lectoescritura en el nuevo marco curricular de Educación Infantil: desde un enfoque activo y manipulativo.

11 ACTIVIDADES DEL PLAN LECTOR

A continuación, se detallan las diferentes actividades que realiza el Centro para alcanzar los objetivos establecidos.



11.1 Nivel de Centro

| N | Actividades | Agentes implicados | Líneas de actuación | Descripción | Espacios y Temporalización | Materiales, Recursos |
|----|-------------------------------|---|---------------------|---|-------------------------------------|---|
| 1C | PRÉSTAMO LIBROS | EP | 1 | Los tutores seleccionan 25 libros de la biblioteca del Centro y los reparten a los niños. Los entregan los miércoles y recogen el viernes de la semana siguiente. | Aula Todo el año | Libros de la biblioteca |
| | | Tutores Alumnado | | | | |
| 2C | REVISTA ECO DEL COLE | EI & EP | 1 | Cada semestre los alumnos hacen su aportación a la revista del cole utilizando formatos y textos de todo tipo. | Online Semestralmente | Ordenador, tableta |
| | | Tutores Alumnado | | | | |
| 3C | LUNES POÉTICOS | EI & EP | 1 | Cada mes en la página web del cole se cuelga un poema y luego los alumnos lo trabajan de diferentes maneras: dibujo, recitales, reflexiones... | Aula- Online Mensualmente | Poema, web del Centro, ordenador, pizarra digital, papeles, lápices... |
| | | Tutores Alumnado | | | | |
| 4C | EL DESVÁN BLANCO | EI & EP | 1 | Cada clase crea un audiocuento o video cuento para compartir con el resto del colegio, compartiéndolo a través de una plataforma que tiene acceso a la web del Centro | Aula- Online Todo el año | Cuentos, móviles, ordenador, pizarra digital, web del Centro, aplicaciones de edición |
| | | Tutore Alumnado | | | | |
| 5C | PORTAL "DESEMPOLVA UN CUENTO" | EI & EP | 1 | Desde la Comisión lectora se habilitará un portal en la Web del Centro con acceso a información, recursos y actividades relacionadas con la lectura. | Online A partir del mes de Enero | Ordenador, Apps (Genially, Canva, ...) |
| | | Comisión lectora Centro Familia Alumnado | | | | |
| 7C | ALMAZUELA 2.0 | EP | 1 | Realizamos un periódico escolar, trailers, leyendas, una revista sobre los pueblos de La Rioja, escaletas para programas de radio... | Aula Todo el año | Mesa de radio y distintos materiales necesarios. |
| | | Tutores Alumnado | | | | |



11.2 Ciclo de infantil

| N | Actividades | Agentes implicados | Líneas de actuación | Descripción | Espacios y Temporalización | Materiales, Recursos |
|----|--------------------------|----------------------------------|---------------------|--|---------------------------------------|--|
| I | UN CUENTO POR NAVIDAD | Familias Docentes Alumnado | 1 | Proponemos a las familias que se graben y nos cuenten un cuento de temática Navideña. Tras las fiestas los visionaremos en clase. | Vivienda- Online Fiestas Navideñas | Ordenador, Pizarra digital. Medios digitales y cuentos de las familias. |
| I | ¿TE CUENTO UN CUENTO? | Docentes Alumnado | 1 | Las profesoras cambian de clase para contar un cuento. | Aula Día del Libro: 23 abril | Cuentos de la temática elegida |
| I | CUENTO LUMINOSO | Docentes Alumnado | 1 | Las profesoras contarán un cuento ayudándose de una mesa de luz y marionetas. | Aula Una vez al trimestre | Cuentos, mesa de luz, marionetas |
| I | AUDIOCUENTO | Docentes Alumnado | 1 | Los niños aprenderán un cuento y los grabaremos contándolo, luego lo presentaremos añadiéndole imágenes. | Aula- Online 3º trimestre | Ordenador, Pizarra digital, móvil, programa de montaje |
| I | LIBROS SABIOS | Familias Docentes Alumnado | 1 | Los niños traen información escrita para los distintos proyectos que trabajan en clase. Se presentan diferentes formatos e incluso materiales elaborados por ellos. Son los propios niños los que lo exponen a sus compañeros. | Aula Todo el año | Libros, carteles, revistas... |
| 3I | CUENTACUENTOS FAMILIARES | Familias Docentes Alumnos | 1 | Un miembro de la familia acude al centro a contar un cuento al grupo clase. | Aula Todo el año | Libros, marionetas, disfraces... |
| 5I | TEATROS NAVIDEÑOS | Tutores Alumnos | 1 | Los niños de 5 años realizaron tres obras de teatro para los alumnos versionando 3 álbumes ilustrados. | Aula Diciembre | Cartones, pinturas, disfraces... |
| I | CAJAS DE CUENTOS | Tutores Alumnos | 1 | Cajas individuales con un cuento donde incluimos materiales para poder apoyarnos a la hora de contarlos. Figuras, materiales de la naturaleza, distintos objetos... | Aula Todo el año | Marionetas, animales de goma, figuras, palos, objetos variados.... |



11.3 Ciclo primero de Primaria

| N | Actividades | Agentes implicados | Líneas de actuación | Descripción | Espacios y Temporalización | Materiales, Recursos |
|----|-----------------------|------------------------------------|---------------------|---|----------------------------|---|
| P1 | PRÉSTAMO LIBROS | Tutores Alumnado | 1 | Los tutores seleccionan 25 libros de la biblioteca del Centro y los reparten a los niños. Los entregan los miércoles y recogen el viernes de la semana siguiente. | Aula Todo el año | Libros de la biblioteca |
| P1 | ACTIVIDADES TEATRALES | Tutores Alumnado | 1 | Se trabajan distintos textos teatrales, diálogos, expresión oral y corporal, conocimiento de distintos ámbitos dentro del teatro. | Aula Todo el año | Libros de la biblioteca |
| P1 | ILUSTRADORES | Tutores Alumnos Ilustradores | 1 | Exploramos el mundo de la ilustración. Observamos detenidamente las ilustraciones de los álbumes. Leemos a través de las imágenes. Analizamos la figura del ilustrador. Visita de distintos ilustradores. | Aula Todo el año | Imágenes y libros. Material aportado por el ilustrador/a. |
| P1 | DESCUBRIENDO ARTISTAS | Tutores Alumnado | 1 | Lectura de libros sobre grandes artistas (Picasso, Van Gogh, Kandinsky...) Desarrollando la sensibilidad artística. Elaboramos nuestras ilustraciones de cuentos. Según las técnicas de estos grandes artistas. Fomentamos la creatividad en los trabajos. | Aula Todo el año | Libros temáticos, materiales plásticos... |
| P1 | CUENTACUENTOS | Tutores Alumnado | 1 | Elegimos algunos álbumes ilustrados sin texto y los niños cuentan su propio cuento a los compañeros interpretando las imágenes. Fomentando la expresión oral. En otras ocasiones son álbumes con texto contados por distintos profesores con actividades variadas. | Aula Todo el año | Libros de la biblioteca. |
| P1 | CÓMIC | Tutores Alumnado | 1 | Los alumnos leerán distintos tipos de cómics desde los más antiguos hasta los más modernos de acuerdo a su edad, preguntarán en casa que comics leían sus padres y lo expondrán en clase. Los alumnos completarán distintos cómics mudos para completar. Los niños también tendrán que ilustrar distintos comic de acuerdo con un diálogo dado previamente. | Aula Todo el año | Libros de la biblioteca. |



| N | Actividades | Agentes implicados | Líneas de actuación | Descripción | Espacios y Temporalización | Materiales, Recursos |
|---|--------------|---------------------|---------------------|---|----------------------------|----------------------|
| | ROMPECABEZAS | Tutores Alumnado | 1 | Los alumnos ordenarán diferentes hojas de un álbum para formar un cuento. | Aula Todo el año | Distintas imágenes. |

11.4 Ciclo segundo de Primaria

| N | Actividades | Agentes implicados | Líneas de actuación | Descripción | Espacios y Temporalización | Materiales, Recursos |
|----|-------------------------------|---------------------|---------------------|--|----------------------------|---|
| P2 | PRÉSTAMO LIBROS | Tutores Alumnado | 1 | Los tutores seleccionan 25 libros de la biblioteca del Centro y los reparten a los niños. Los entregan los miércoles y recogen el viernes de la semana siguiente. | Aula Todo el año | Libros de la biblioteca |
| P2 | EXPOSICIONES LECTURAS | Tutores Alumnado | 1 | Los alumnos deben realizar diferentes exposiciones tras sus lecturas: resúmenes, videocuentos, recomendaciones... utilizando distintas técnicas tanto expositivas como plásticas. | Aula Todo el año | Distintos materiales plásticos. |
| P2 | LIBROS VIAJEROS | Tutores Alumnado | 1 | Los alumnos deben recabar información sobre distintos temas trabajados en clase y realizar una presentación gráfica y textual. Posteriormente todo el material elaborado por los alumnos se recopilará en un libro del aula que volverá a cada casa para que los propios alumnos puedan visualizar el trabajo de sus compañeros. | Aula Todo el año | Libros, carteles, revistas, distintos materiales plásticos... |
| P2 | CONCURSO DE POESÍAS Y CUENTOS | Tutores Alumnado | 1 | A lo largo del curso se realizan numerosos concursos de distintos textos literarios y con distintas finalidades. Días especiales, agradecimientos... | Aula Todo el año | Libros con distintos tipos de textos literarios, ordenador, apps... |



| N | Actividades | Agentes implicados | Líneas de actuación | Descripción | Espacios y Temporalización | Materiales, Recursos |
|----|---|---------------------------------|---------------------|---|--------------------------------|--|
| P2 | RINCONES LECTORES | Tutores Alumnado Familias | 1 | Con libros traídos de casa o de la biblioteca se elabora un rincón lector relacionado con los contenidos de ciencias que se estén trabajando en cada momento. | Aula Todo el año | Libros. |
| P2 | SALIDAS A LA BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA | Tutores Alumnos | 1 | Realización de distintas actividades y préstamos de libros. | Biblioteca Todo el año | Materiales y libros expuestos en la biblioteca. |
| P2 | VÍDEO CLASSROOM | Tutores Alumnos | 1 | Los niños realizan grabaciones recomendando un regalo para Navidad. | Aula Navidad | Ordenador, distintos programas de montaje... |
| P2 | VÍDEOS PARA LA RESIDENCIA DE ANCIANOS | Tutores Alumnos | 1 | Los alumnos graban vídeos con retahílas, chistes, canciones y poesías en Navidad para la residencia Santa Justa. | Aula Navidad | Ordenador, distintos programas de montaje... |
| P2 | MALETA VIAJERA BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA | Tutores Alumnos | 1 | Se trabajan los distintos cuentos que la biblioteca cede al colegio durante un período de tiempo. | Aula Noviembre Diciembre | Cuentos y maleta Rafael Azcona |
| P2 | CALIGRAMAS | Tutores Alumnos | 1 | Los niños aprenden lo que son , a crearlo y a dibujarlos | Todo el año | Poemas y distintos materiales. |
| P2 | FICHAS.ESQUEMA | Tutores Alumnos | 1 | Con ellas los alumnos trabajan la comprensión lectora y técnicas de estudio. | Todo el año | Material en ficha. |
| P2 | CREACIÓN DE LIBROS | Tutores Alumnos | 1 | Dentro de la educación emocional los alumnos crean libros de animación lectora para infantil y 1º ciclo. | Todo el año | Distintos textos, cuentos, álbumes ilustrados, materiales de creación... |
| P2 | ASIGNATURA: PROYECTOS | Tutores Alumnos | 1 | Se trabajan dentro de la asignatura de proyectos distintos textos con presentaciones y anuncios dentro del proyecto AVANZATIC Y CUENTOS CONOCE La Rioja con ALMAZUELA y la radio. | Aula Todo el año | Mesa de Radio, distintos materiales, cuentos... |



11.5 Ciclo tercero de Primaria

| N | Actividades | Agentes implicados | Líneas de actuación | Descripción | Espacios y Temporalización | Materiales, Recursos |
|----|---------------------------------------|---------------------|---------------------|---|----------------------------|---|
| P3 | PRÉSTAMO LIBROS | Tutores Alumnado | 1 | Los tutores seleccionan 25 libros de la biblioteca del Centro y los reparten a los niños. Los entregan los miércoles y recogen el viernes de la semana siguiente. | Todo el año | Libros de la biblioteca |
| P3 | CREACIÓN DE TEXTOS | Tutores Alumnado | 1 | A través de distintos trabajos y tareas creativas se trabaja a lo largo del curso el cuento, comic, noticia, expositivo, argumentativo, carta, descriptivo, biografía, discurso, un viaje fantástico... | Todo el año | Todo tipo de textos, libros, revistas... |
| P3 | SALIDAS A LA BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA | Tutores Alumnos | 1 | Realización de distintas actividades y préstamos de libros. | Todo el año | Materiales y libros expuestos en la biblioteca. |
| P3 | CUENTACUENTOS A INFANTIL | Tutores Alumnos | 1 | Los alumnos de Primaria se preparan obras, cuentos con distintos materiales: disfraces, decorado, caretas, marionetas y cuentan o teatralizan un cuento para el alumnado de infantil. | Todo el año | Distintos materiales y textos literarios. |

11.6 Actividades novedosas anuales de todo el centro escolar.

| N | Actividades | Agentes implicados | Líneas de actuación | Descripción | Espacios y Temporalización | Materiales, Recursos |
|------|-------------|---------------------|---------------------|---|----------------------------|----------------------|
| COLE | 25 N | EI y EP | 1 | Se visualiza el cuento de FRANCISCA y cada etapa lo trabajo de distinta manera adaptado a cada edad. La actividad termina con la colocación de lazos morados en la valla del colegio. | Aula | Libro Francisca. |
| | | Tutores Alumnado | | | 25 Noviembre | |



| N | Actividades | Agentes implicados | Líneas de actuación | Descripción | Espacios y Temporalización | Materiales, Recursos |
|------|-----------------------|--------------------|---------------------|--|--|--|
| COLE | POSTALES NAVIDEÑAS | Tutores Alumnado | 1 | Se realiza una única postal navideña en la que cada etapa en su interior realiza unas recomendaciones a las familias para fomentar la lectura en Navidad, desde peticiones de libros, actividades en la biblioteca, compartir tiempo de lectura... | Semana del 19 al 23 de Diciembre. | Postal navideña personalizada del colegio. |
| COLE | BOOKTUBERS | Tutores Alumnado | 1 | Aprovechando el canal de you tube que dispone el centro en la página web, se cuelgan recomendaciones de libros desde infantil a tercer ciclo periódicamente. | A lo largo del segundo y tercer trimestre. | Libros de la biblioteca |
| COLE | INTERCAMBIO DE CARTAS | Tutores Alumnado | 1 | Se realizan intercambios de cartas entre niños de distintas aulas o entre la misma clase. | A lo largo del tercer trimestre. | Papeles bonitos, rotuladores, sobres... |
| COLE | PISTAS DÍA DEL LIBRO | Tutores Alumnado | 1 | La semana previa al día del libro aparecen distintas pistas en el aula para averiguar al final un libro o un autor. | Semana previa al día del libro | Notas escritas por el aula y algún objeto curioso. |
| COLE | BATALLAS DE LIBROS | Tutores Alumnado | 1 | Se eligen dos álbumes, libros o partes de un libro y se leen en alto por parte del tutor/a o los niños. Después en una ficha o de forma oral se vota y expresa cual es el libro que más nos ha gustado. Gana uno de los dos libros. | Tercer trimestre | Libros de la biblioteca |



12 RECURSOS

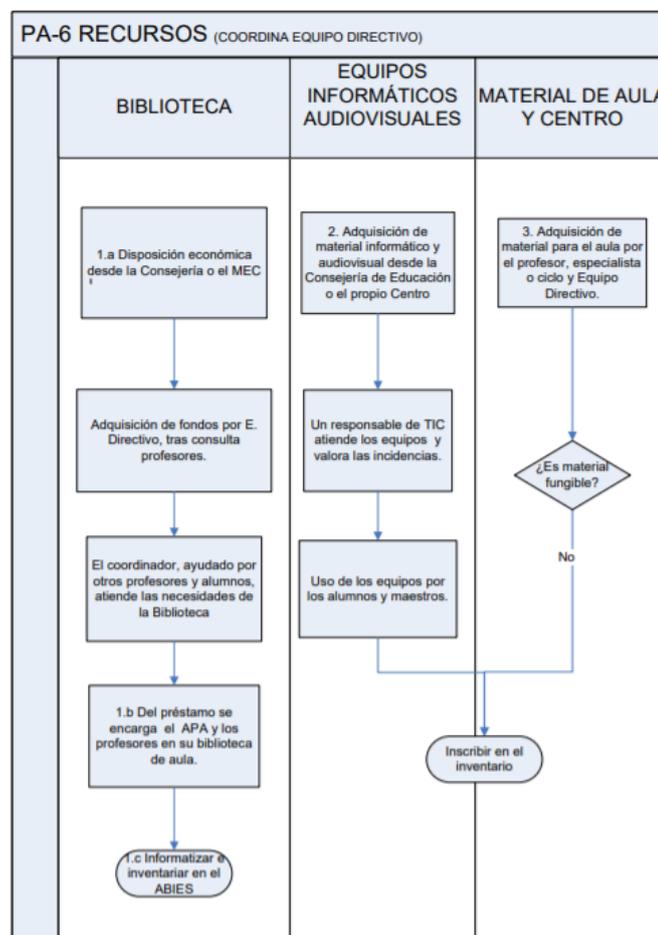
12.1 Recursos humanos

Nuestros recursos humanos son el equipo directivo, el profesorado del Centro, las familias y aquellas personas que participen en el proyecto, como por ejemplo escritores que nos visiten.

12.2 Recursos económicos

La gestión de recursos económicos viene recogida en la tabla1: PA-6 del Reglamento de Organización y Funcionamiento del Centro

Tabla 2:PA6-Gestión de los recursos del Centro.



Elaborado según el Reglamento de Organización y Funcionamiento 2021/2022

(CEIP Obispo Blanco Nájera, 2021, p. 83).



12.3 La biblioteca

El funcionamiento de La Biblioteca del Centro se encuentra recogido en el Reglamento de Organización y funcionamiento del Centro (CEIP Obispo Blanco Nájera, 2021, p. 37):

- El servicio de préstamo de la Biblioteca se ofrece a los alumnos, exalumnos, profesorado familias y a personas autorizadas.
- Los Profesores pueden subirse algunos libros a las clases, formando la biblioteca de aula.
- Los jueves de 16'30 a 17,30 horas, los alumnos podrán asistir a la biblioteca para realizar trabajos, consultar libros o para la lectura individual.
- Los jueves de 16'30 a 17'30 horas se realiza el préstamo de libros para los niños/as que así lo deseen, ampliando de esta forma las posibilidades de uso de la misma. Este servicio es atendido por la AMPA.
- Charlas informativas y coloquios para padres a lo largo del curso.
- Durante este curso se volverán a adquirir nuevos fondos para la biblioteca y se continuará con el inventariado, etiquetado y clasificado con el Programa ABIESWEB

12.3.1 Normas de uso de la biblioteca escolar

- La condición de usuario se demuestra con la posesión del carné de lector expedido por la Biblioteca del Colegio, y para poder realizar el préstamo y la devolución de los libros se necesita la presentación del mismo.
- Los alumnos/as estarán siempre acompañados por su tutor/a o por otro/a profesor/a cuando acudan a la Biblioteca en la hora asignada en el horario.
- La Asociación de Padres abrirá la biblioteca los jueves de 16'30 a 17'30 horas para realizar el préstamo de libros.
- Los libros se tratarán con cuidado, no se leerán mientras se come o con las manos sucias.
- En la Biblioteca no se puede comer, ni beber.
- En la biblioteca se procurará estar en silencio o utilizando un tono de voz bajo, para no molestar al resto de usuarios.
- Todos los materiales bibliográficos son susceptibles de ser prestados, pero algunos podrán ser excluidos del préstamo o sometidos a un régimen de préstamo



restringido. De forma general, quedarán excluidos del préstamo: Guías, enciclopedias, tomos sueltos, diccionarios, ...

- La duración del préstamo será de 15 días naturales y prorrogables por otro periodo.
- El número máximo de ejemplares en préstamo será de dos.
- Durante las vacaciones de Navidad y Semana Santa podrán llevarse libros en préstamo. Antes de las vacaciones de verano se devolverán todos los libros y materiales para realizar el inventariado.
- Para la correcta conservación y uso de los libros, no se puede escribir, subrayar, colorear, ni abrir en exceso.
- El alumno tiene la obligación de devolver los libros en préstamo dentro de la fecha límite, siempre que no haya realizado una la prórroga del mismo. En caso incumplimiento del plazo, la biblioteca requerirá al alumno para que devuelva el libro. En segunda instancia, se le podrá requerir a los padres desde la Jefatura de Estudios.
- En el caso de no devolución o deterioro, el alumno deberá reponer el libro prestado por otro ejemplar de la misma edición. Hasta que todo eso no se cumpla, el alumno quedará excluido temporalmente del servicio de préstamo.
- En los casos de deterioros leves es mejor que los alumnos lo comuniquen a la biblioteca y no intenten arreglarlo por su cuenta.
- La no devolución reiterada de libros a la biblioteca conllevará a la suspensión de la condición de usuario del servicio.
- El encargado de la Biblioteca y los alumnos colaboradores serán los que coloquen en el estante y lugar concreto los libros devueltos.
- Para que los usuarios de la biblioteca conozcan sus fondos se editará un catálogo. Periódicamente se publicará un boletín con las novedades bibliográficas.

12.3.2 Catalogación e inventario de fondos

Para la catalogación e inventariado de fondos de la Biblioteca se utilizará el programa ABIES.

La biblioteca escolar debe centralizar la totalidad de los recursos, así que en primer lugar debemos localizar todos los materiales que se encuentren dispersos por el Centro y los trasladaremos a la biblioteca. Los documentos que deban permanecer en otras



dependencias del Centro, departamentos, audiovisuales, informática, etc., se registrarán como préstamo de la biblioteca general.

En la Biblioteca se incluirán:

- Libros
- Publicaciones periódicas
- Materiales gráficos: Carteles, Mapas, Fotografías
- Documentos elaborados por el propio Centro
- Documentos audiovisuales
- Documentos informáticos o electrónicos: disquetes, CD-ROM, etc.

Todos los documentos que adquiere el Centro deben de ser registrados, es decir anotados en el Libro de Registro con asientos correlativos.

Como en la mayoría de las bibliotecas del mundo se utiliza la CDU (Clasificación Decimal Universal) como sistema normalizado de clasificación temática general. Es importante que el alumnado pueda moverse en cualquier biblioteca con la misma familiaridad con que lo hacía en el colegio.

Utilizaremos la siguiente tabla de clasificación temática principal de la CDU:

0. Obras generales (diccionarios y enciclopedias)
1. Filosofía
2. Religión
3. Ciencias Sociales
4. Vacía
5. Ciencias exactas y naturales
6. Ciencias aplicadas
7. Arte. Música. Juegos. Deportes. Espectáculos
8. Lingüística. Historia y Crítica de la Literatura
9. Geografía. Biografías. Historia

Además, en los tejuelos se incluirá:

- N para las novelas
- P para las recopilaciones de poemas, rimas y canciones



- T para las piezas de teatro
- C para las historietas, tebeos y cómics

Además, los libros están ordenados de forma sencilla según los diferentes grupos de edades que se diferenciarán con números y colores determinados:

- hasta los 7 años (poca letra y muchas ilustraciones)
- de 8 a 10 años (texto e ilustraciones por igual)
- de 10 a 13 años (predominio de texto)
- a partir de 13 años

12.3.3 Mascota

Nuestra biblioteca cuenta con una mascota Booky, una pelusa a la que le encanta leer y nos ayuda a cuidar y conocer los libros.

12.3.4 Carné de la biblioteca

13 EVALUACION

| OBJETIVO | LÍNEA DE ACTUACIÓN | CRITERIO | ACTIVIDADES |
|----------|--------------------|--|--|
| 1 | 1 | Se ha llegado a acuerdos con todo el profesorado del Centro para llevar una misma línea de actuación y poderse organizar actividades consensuadas. | Actividades a nivel de Centro, Ciclo y Nivel |
| 2 | 1 | Se han ofrecido vías para el uso de la biblioteca del Centro y de diferentes recursos bibliográficos digitales: e-biblio y LeemosCLM. | 1C, 5C |
| 3 | 1 | Se han realizado actividades variadas y motivadoras que han incluido textos de diferentes géneros y fomenten la animación lectura y escritura tanto en soporte físico como digital | Actividades a nivel de Centro, Ciclo y Nivel |
| 4 | 1 | Se ha diversificado las fuentes de información utilizadas en el aula como forma de potenciar el pensamiento crítico. | |
| 5 | 1 | Se ha impulsado la participación del profesorado en cursos de formación y talleres que potencien las habilidades lectoras. | |



| | | | |
|---|---|---|--|
| 6 | 1 | Se ha conseguido implicar a las familias y fomentar su participación en las actividades propuestas. | |
|---|---|---|--|



| Indicadores | Nivel I | Nivel II | Nivel III | Nivel IV |
|--|---|--|--|--|
| 1.1. Coordinación del profesorado | | | | |
| 2.1. Biblioteca escolar | No se ha conseguido encontrar una manera de ofertar el acceso a la biblioteca | El uso de la biblioteca solo ha sido de manera puntual. Solo se ha conseguido en algunos ciclos o niveles. | Se ha realizado un programa de actividades que ha facilitado el acceso a la biblioteca de una manera continuada, pero la libertad a la hora de elección de títulos o temáticas es muy limitada. El acceso se ha conseguido en la mayoría de ciclo o niveles. | El acceso a la biblioteca se ha conseguido, dando libertad al alumnado para conseguir títulos conforme a su gusto. El acceso se ha conseguido para todos los ciclos y niveles. |
| 2.2. Biblioteca online | No se ha dado acceso a ninguna biblioteca, ni recurso que facilite la lectura online | Se ha logrado ofrece facilitar el acceso a alguna lectura online. La oferta en títulos y/o temática es muy limitada. | Se ha conseguido ofrecer el acceso a una completa biblioteca online, Se oferta solo para algunos ciclos o nivel. | Se ha conseguido ofrecer el acceso a una completa biblioteca online para todos los ciclos y niveles. |
| 3.1. Actividades | No se han realizado actividades que fomenten las habilidades lectoras, de manera oral o escrita. | Se han ofrecido actividades que fomenten las habilidades lectoras de manera oral y/o escrita. Las actividades no han sido variadas. No incluyen variedad en género o tipología de texto. | Se han ofrecido actividades que fomenten las habilidades lectoras de manera oral y escrita. Las actividades han sido variadas. No incluyen variedad en género o tipología de texto. | Se han ofrecido actividades que fomenten las habilidades lectoras de manera oral y escrita. Las actividades han sido variadas y motivacionales. Incluyen variedad en género o tipología de texto. Se incluyen actividades tanto en soporte físico como digital. |
| 4.1. Fuentes de información en el aula | | | | |
| 5.1. Formación del profesorado | El Centro no ha ofrecido cursos a su profesorado para orientar su práctica docente en relación con la lectura del alumnado. | Los cursos ofertados no se han adecuado a las necesidades del profesorado. | Los cursos han sido adecuados y responden a necesidades de formación del centro, aunque siguen siendo insuficientes. No se han ofertado plazas para todos los interesados | Los cursos han sido adecuados y responden a las necesidades de formación del centro. Todos los profesores interesados han podido inscribirse. |
| Familias | | | | |



14 BIBLIOGRAFÍA

CEIP Obispo Blanco Nájera. (2021). Reglamento de Organización y Funcionamiento de Centro. <https://cutt.ly/6TJpRoY>

Consejería de Educación, Cultura, Deporte y Juventud del Gobierno de La Rioja. (2021). IX Convocatoria del Proyecto de Innovación Educativa “Aprender Leyendo: La lectura como eje de los aprendizajes escolares de la vida” 2021/2022. <https://cutt.ly/KT19Q03>

Constitución Española. En su artículo 44. Señala que “Los poderes públicos promoverán y tutelarán el acceso a la cultura, a la que todos tienen derecho”.

Decreto 25/2007, de 4 de mayo, por el que se establece el currículo para el Segundo Ciclo de Educación Infantil

El Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre (BOE 4 de enero de 2007), por el que se establece las enseñanzas mínimas del segundo Ciclo de Educación Infantil.

EURYDICE. (2002) Las competencias clave. Dirección General de Educación y Cultura. Comisión Europea. <https://cutt.ly/xTABWAS>

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE), modificada por la ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE).

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria.

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.

Yubero Jiménez, S. y Larrañaga Rubio, E. (2010). El valor de la lectura en relación con el comportamiento lector. Un estudio sobre los hábitos lectores y el estilo de vida en niños. Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura, (6), 7-20. https://doi.org/10.18239/ocnos_2010.06.01



15 ANEXO

15.1 Anexo 1: Test inicial para el alumnado

Figura 2: Test Inicial



Plan lector

Test para los alumnos y alumnas del CEIP Obispo Blanco Nájera

Nombre del alumno/a: Curso

ATENCIÓN

En este test, no hay respuestas correctas y equivocadas. Lo que respondas, estará bien, siempre que lo hagas de corazón. Queremos que pongas una cruz en tu respuesta. ¿Para qué? Para saber como te sientes cuando lees, qué cosas te gustan más y menos de la lectura y cómo podemos ayudarte tus profesores a descubrir lo maravilloso que es leer.

1. **Numera del 1 al 6 en orden lo que más te gusta hacer. (1 lo que más te gusta, 6 lo que menos)**

| | | |
|---|--|-------------------------------------|
| <input type="radio"/> Escuchar música | <input type="radio"/> Jugar a videojuegos | <input type="radio"/> Leer |
| <input type="radio"/> Ver la televisión | <input type="radio"/> Navegar por internet o chatear | <input type="radio"/> Hacer deporte |
2. **¿Te gusta leer?**

| | | | |
|-----------------------------|--------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <input type="radio"/> Mucho | <input type="radio"/> Bastante | <input type="radio"/> Poco | <input type="radio"/> Nada |
|-----------------------------|--------------------------------|----------------------------|----------------------------|
3. **¿Entiendes bien lo que lees?**

| | | | |
|-------------------------------|------------------------------------|-------------------------------|---|
| <input type="radio"/> Siempre | <input type="radio"/> Casi siempre | <input type="radio"/> A veces | <input type="radio"/> No lo entiendo bien |
|-------------------------------|------------------------------------|-------------------------------|---|
4. **Marca la opción que más te guste. ¿Qué prefieres?**

| | | |
|---|--|---|
| <input type="radio"/> Leer yo en voz alta | <input type="radio"/> Leer en silencio | <input type="radio"/> Que me lean en voz alta |
|---|--|---|
5. **¿Te gusta que te lean cuentos en voz alta tus profesores?**

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> Sí | <input type="radio"/> No |
|--------------------------|--------------------------|
6. **¿Qué tipo de actividades te gustaría hacer después de leer un libro?**

| | | |
|--|---|-------------------------------|
| <input type="radio"/> Actividades de escribir | <input type="radio"/> Hablar sobre el libro | <input type="radio"/> Ninguna |
| <input type="radio"/> Investigar cosas sobre el libro | <input type="radio"/> Manualidades | |
| <input type="radio"/> Se me ocurre una idea: podríamos | | |
7. **¿Te gusta que te lean cuentos en voz alta tus padres?**

| | | |
|---|--|--------------------------|
| <input type="radio"/> Sí, lo hacen a menudo | <input type="radio"/> Sí, aunque no lo hacen | <input type="radio"/> No |
|---|--|--------------------------|
8. **¿Crees que a tus padres les gusta leer?**

| | | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|
| <input type="radio"/> Sí, mucho | <input type="radio"/> Creo que sí | <input type="radio"/> Creo que no | <input type="radio"/> No lo sé |
|---------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|
9. **Marca con una cruz el tipo de libros que más te gustan (puedes marcar más de uno)**

| | | |
|--|--|------------------------------|
| <input type="radio"/> Libros de aventuras | <input type="radio"/> Libros de misterio | <input type="radio"/> Cómics |
| <input type="radio"/> Libros de miedo | <input type="radio"/> Libros de humor | |
| <input type="radio"/> Libros sobre animales, historia, el universo ... | <input type="radio"/> Revistas | |
10. **Escribe el título y el autor de los dos libros que más te han gustado.**
.....
11. **Escribe el título y el autor del libro que menos te ha gustado.**
.....
12. **Escribe el título de uno o dos libros que te gustaría que te regalaran.**
.....
13. **¿Has visitado la biblioteca del colegio?**

| | | |
|--|--------------------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> Sí, muchas veces | <input type="radio"/> Sí, alguna vez | <input type="radio"/> No |
|--|--------------------------------------|--------------------------|
14. **¿Has visitado alguna otra biblioteca, fuera del colegio?**

| | | |
|--|--------------------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> Sí, tengo carné de la biblioteca pública | <input type="radio"/> Sí, alguna vez | <input type="radio"/> No |
|--|--------------------------------------|--------------------------|

Gracias



15.2 Anexo 2: DAFO

Tabla 3: DAFO

| | | POSITIVO | NEGATIVO |
|----------|----------------------|--|--|
| INTERNAS | FORTALEZAS | <ul style="list-style-type: none"> El Centro dispone de biblioteca. Existe una buena predisposición entre los profesores para participar en actividades realizadas por el Centro. Todo el Ciclo de EI sigue un mismo método para la enseñanza-aprendizaje de la lectura. Existe una buena comunicación interna entre todos sus miembros. Los alumnos de EP disponen de tabletas | <ul style="list-style-type: none"> No existe una biblioteca online. La biblioteca del Centro se encuentra actualmente cerrada. Tiempo-espacios no siempre son los más adecuados. |
| | OPORTUNIDADES | <ul style="list-style-type: none"> Existen colaboraciones con las bibliotecas municipales. Utilizar las TIC como medio de motivación a la lectura. Se ofrecen diferentes cursos para el profesorado: proyecto "Aprender Leyendo", Centro de Innovación y Formación Educativa | <ul style="list-style-type: none"> La participación de las familias en talleres o actividades en el Centro es muy baja., en parte por el COVID. Escaso tiempo del profesorado para la coordinación y preparación de proyectos. |
| EXTERNAS | | | |

Elaboración propia

15.3 Anexo 3: Historia de nuestra mascota

LA HISTORIA DE BOOKY

Érase una vez, una pequeña pelusa que un buen día apareció en nuestra biblioteca. Era muy pequeña, estaba perdida, aburrída, sola...No sabía qué hacer y empezó a mirar a su alrededor.



No sabía lo que había allí, no conocía los libros, ni los cuentos, ni las revistas... ni tampoco sabía lo que eran las letras y mucho menos sabía leer.

Un día, empezó a escuchar pasos y voces de niños que se acercaban. Casualmente, entraron a la biblioteca dónde se encontraba nuestra amiga. Ella observó cómo los niños guardaban silencio y escuchaban atentamente a su profe. Su profe, les decía: El cuento de hoy se titula.....

Siempre les contaba historias apasionantes que salían de esos “cuentos” como ella decía. A nuestra amiga, la pequeña pelusa, también le encantaba escuchar esas historias.

Cuando los niños se fueron, empezó a curiosear por la biblioteca y a investigar dentro de los cuentos. Abrió uno, pero no entendía nada, no sabía leer, ni siquiera sabía lo que eran las letras.

- -Qué pena, nunca sabré lo que cuentan, ¡gua, gua!

Al día siguiente, apareció Pablo con su profesora, el niño tampoco sabía leer y su profe todos los días le enseñaba las letras para que aprendiese poco a poco. Nuestra amiga, la pequeña pelusa, no se perdió ni una de esas clases y aunque siempre estaba escondida en cualquier rincón, lo escuchaba todo y poco a poco fue aprendiendo a leer.

Empezó leyendo cuentos pequeños. Cuanto más leía, más le gustaba leer.

- ¡¡¡Qué divertido, en este lugar nunca estaré aburrida!!! Si no sé qué hacer, abriré un libro y a algún lugar viajaré.

De esta manera, nuestra amiga empezó a leer, más y más. Lo que no sabía es que cuanto más leía, más grande se hacía. Ya no podía esconderse en los rincones, ni detrás de los libros, así que, sin poderlo remediar, un buen día, Pablo la descubrió.

- ¿Tú quién eres? ¿Qué haces aquí?

Nuestra amiga le contó que había llegado de casualidad pero que era muy feliz aquí y que no quería irse. Pablo la cogió en sus manos, se la enseñó a la profe y juntos la tranquilizaron.

- No te preocupes que no te vamos a echar. Tú te has leído todos los cuentos de esta biblioteca y podrás contárselos a todos los niños.



- Te llamarás BOOKY, porque cada día en tu cajita guardarás un bonito LIBRO y cuando lleguen los niños se lo contarás. Seguro que se lo pasan genial. Además, te encargarás de cuidar todos los libros y de que nadie los estropee.
- Yupiiiiiiii, Yupiiiiiiii, que bien!!! Entonces, ¿me puedo quedar aquí?
- Sííí, claro.

De esta manera, BOOKY se convirtió en la mascota de nuestra biblioteca y se quedó a vivir con nosotros. Él quiere que seamos grandes LECTORES como él y nos quiere ayudar.