

Noviembre 2024

LUNES POÉTICO

PAREJAS Y QUIERO FER

CEIP OBN



**GLORIA FUERTES Y
GONZALO DE BERCEO**

PAREJAS



Cada abeja con su pareja.

Cada pato con su pata.

Cada loco con su tema.

Cada tomo con su tapa.

Cada tipo con su tipa.

Cada pito con su flauta.

Cada foco con su foca.

Cada plato con su taza.

Cada río con su ría.

Cada gato con su gata.

Cada lluvia con su nube.

Cada nube con su agua.

Cada niño con su niña.

Cada piñón con su piña.

Cada noche con su alba.

Gloria Fuertes

Quiero fer una prosa en román paladino,
en la cual suele el pueblo fablar a su vecino;
ca no so tan letrado por fer otro latino.
Bien valdrá, como creo, un vaso de bon vino.

.....

En el nomne precioso del Rey omnipotent
que faze sol e luna nacer en orient,
quiero fer la passión de señor sant Laurent,
en romanz, que la pueda saber toda la gent.

.....

Era un simple clérigo pobre de clerecía
dicié cutiano missa de la Sancta María;
non sabié decir otra, diciéla cada día,
más la sabié por uso que por sabiduría.

.....

Yo maestro Gonçalvo de Verceo nomnado,
yendo en romería caeçí en un prado,
verde e bien sençido, de flores bien poblado,
logar cobdiçiaduero pora omne cansado.

Gonzalo de Berceo



Gloria Fuertes

Madrileña de nacimiento (1917-1998) Poeta española que perteneció a la Generación de los 50 y al posterior movimiento literario de la postguerra

Su labor poética se vió reforzada en España a partir de los años 70 por sus colaboraciones en programas infantiles y juveniles de Televisión Española como: Un globo, dos globos, tres globos o La Cometa blanca. En su poesía defendió a las mujeres, el pacifismo y el medio ambiente.



Gonzalo de Berceo



Monje y poeta que nació en Berceo (La Rioja) y vivió entre 1196 hasta 1264. Fue monje en el monasterio de San Millán de la Cogolla y se le conoce por ser el primer poeta que firmó una poesía escrita en Castellano, hasta entonces nadie lo había hecho, eran anónimas

Como poeta, fue uno de los mayores representantes del Mester de Clerecía. Sus obras casi todas en verso, tratan siempre sobre temas religiosos, en especial biografías de santos.

